

*Приложение*  
к основной образовательной программе  
основного общего образования,  
утверждённой приказом  
№ 444 от 31 августа 2023 г.

**Приложение к ООП ООО**

**/ФГОС и ФОП/**

**«Описание оценки  
предметных результатов  
по отдельному учебному предмету»**

Настоящая система оценивания разработана в соответствии с ФГОС ООО, утвержденным приказом Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”; с ООП ООО, утвержденной приказом №444 от 31.08.2023 (в соответствии с ФОП, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. N 370)

Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СОШ №2 имени С.И. Подгайнова г. Калининска Саратовской области»

**Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:**

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика) – стр. 3;
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры) – стр. 133;
- график контрольных мероприятий – стр.137.

**СПИСОК ИТОГОВЫХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ С УКАЗАНИЕМ  
ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ И СПОСОБОВ  
ОЦЕНКИ  
(НАПРИМЕР, ТЕКУЩАЯ/ТЕМАТИЧЕСКАЯ; УСТНО/ПИСЬМЕННО/ПРАКТИКА)**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**5 класс**

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная</b>	<b>Способ оценки: устно, письменно, практика</b>
Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом	текущая, тематическая,	устно, письменно
Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение)	текущая, тематическая,	устно, письменно
Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни	текущая, тематическая,	устно, письменно
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы	текущая, тематическая,	устно, письменно
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик	текущая, тематическая,	устно, письменно
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи	текущая, тематическая,	устно, письменно
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым	текущая, тематическая,	устно, письменно
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов	текущая, тематическая,	устно, письменно
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов)	текущая, тематическая,	устно, письменно
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом	текущая, тематическая,	устно, письменно

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета	текущая, тематическая,	устно, письменно
Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного)	текущая, тематическая,	устно, письменно
Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев	текущая, тематическая	устно, письменно
Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	текущая, тематическая	устно, письменно
Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного)	текущая, тематическая	устно, письменно
Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания	текущая, тематическая	устно, письменно
Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов)	текущая, тематическая	устно, письменно
Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец	текущая, тематическая	устно, письменно
Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности	текущая, тематическая	устно, письменно
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации	текущая, тематическая	устно, письменно
Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность)	текущая, тематическая	устно, письменно
Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы	текущая, тематическая	устно, письменно
Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков	текущая, тематическая	устно, письменно

Проводить фонетический анализ слов	текущая, тематическая	устно, письменно
Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов	текущая, тематическая	устно, письменно
Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать изученные орфограммы	текущая, тематическая <b>промежуточная</b>	устно, письменно
Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы)	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы	текущая, тематическая	устно, письменно
Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия	текущая, тематическая	устно
Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)	текущая, тематическая	Практика
Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)	текущая, тематическая	устно, письменно
Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова	текущая, тематическая	устно, письменно
Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)	текущая, тематическая	устно, письменно
Проводить морфемный анализ слов	текущая, тематическая	Практика, письменно
Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц	текущая, тематическая	устно, письменно
Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи	текущая, тематическая	устно, письменно
Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы	текущая, тематическая	устно, письменно
Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов	текущая, тематическая	письменно, практика

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	текущая, тематическая	устно, письменно
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи	текущая, тематическая	устно, письменно
Определять лексико-грамматические разряды имён существительных	текущая, тематическая	устно, письменно
Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	текущая, тематическая	устно, письменно
Проводить морфологический анализ имён существительных	текущая, тематическая	Практика, письменно
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных	текущая, тематическая	устно, письменно
Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; <i>о</i> — <i>е</i> ( <i>ё</i> ) после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях; суффиксов <i>-чик</i> — <i>-щик</i> -, <i>-ек</i> — <i>-ик</i> - ( <i>-чик</i> -); корней с чередованием <i>а/о</i> : <i>-лаг</i> — <i>-лож</i> -; <i>-раст</i> — <i>-рац</i> — <i>-рос</i> -; <i>-гар</i> — <i>-гор</i> -, <i>-зар</i> — <i>-зор</i> -; <i>-клан</i> — <i>-клон</i> -, <i>-скак</i> — <i>-скач</i> -; употребления/неупотребления <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными; правописание собственных имён существительных	текущая, тематическая	устно, письменно
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных	текущая, тематическая	устно, письменно
Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	текущая, тематическая	устно, письменно
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)	текущая, тематическая	устно, письменно
Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами прилагательными	текущая, тематическая	устно, письменно
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи	текущая, тематическая	устно, письменно
Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные	текущая, тематическая	устно, письменно
Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола	текущая, тематическая	устно, письменно
Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы	текущая, тематическая	устно, письменно
Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)	текущая, тематическая	практика, письменно
Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)	текущая, тематическая	устно, письменно

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием <i>e// u</i> ; использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова— -ева-</i> , <i>-ыва— -ива-</i> ; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	текущая, тематическая	устно, письменно
Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)	текущая, тематическая	устно, письменно
Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i> ), <i>да</i> (в значении <i>но</i> ); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> ; оформлять на письме диалог	текущая, тематическая	устно, письменно

### 6 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно практика
Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Иметь представление о русском литературном языке.	текущая, тематическая	письменно

<p>авать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 реплик на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, диалог- повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (включая предложение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно, практика</p>
<p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно, практика</p>
<p>Знать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и основную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; кратко и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи (для подробного изложения объём одного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно, практика</p>
<p>Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; различать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и эстетического словоупотребления; использовать толковые словари.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно</p>
<p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранееизученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно</p>
<p>Анализировать тексты различных функционально- смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо- временную соотнесённость глагольных форм.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно</p>
<p>Применять знания о функционально-смысловых типах речи при проведении анализа различных видов и в речевой практике; использовать признаки основных признаков текста в практике создания собственного текста.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно</p>
<p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p>	<p>устная, коммуникативная</p>	<p>письменно</p>

давать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; ведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов в одном функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).	кущая, лингвистическая	письменно, практика
работать с умениями информационной переработки текста: составлять план тематического текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью лучшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	кущая, лингвистическая	письменно, практика
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	кущая, лингвистическая	устно
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.	кущая, лингвистическая	письменно
Сравнивать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.	кущая, лингвистическая	письменно, практика
Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного и публицистического; перечислять требования к составлению словарной статьи и другого сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение)	кущая, лингвистическая	письменно
Применять знания об официально-деловом и научном стиле при проведении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	кущая, лингвистическая	письменно
Изучать слова с точки зрения их происхождения: исконнорусские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, термины, жаргонизмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления.	кущая, лингвистическая	письменно
Употреблять слова: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.		
Знать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.	кущая, лингвистическая	письменно
Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.	кущая, лингвистическая	письменно
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой задачей; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; обогащать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.	кущая, лингвистическая	письменно
Знать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.	кущая, лингвистическая	письменно

делять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и образовательный анализ слов; применять знания по морфемике и образованию при выполнении языкового анализа различных видов.	кущая, грамматическая	письменно
Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.	кущая	письменно
Знавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.	кущая, грамматическая	письменно
Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня <i>-кас-</i> – <i>-кос-</i> с чередованием <i>а // о</i> , гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	кущая	письменно
Характеризовать особенности словообразования имён существительных.	кущая	письменно
Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами	кущая	письменно
Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.	кущая	письменно
Знавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.	кущая, грамматическая	письменно
Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных, суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных, сложных имён прилагательных	кущая, грамматическая	письменно
Знавать числительные; определять общее грамматическое значение числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.	кущая, грамматическая	письменно
Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.	кущая	письменно
Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе	кущая, грамматическая	письменно
написание <i>ь</i> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.		
Знавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.	кущая	письменно
Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений <i>сне</i> и <i>ни</i> , слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.	кущая, грамматическая	письменно

познавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать личные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.	кущая, тематическая	письменно
познавать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.	кущая, тематическая	письменно
проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён существительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	кущая, тематическая	письменно
проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.	кущая, тематическая	письменно
находить изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.	кущая, тематическая	письменно
проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и функциональный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	кущая, тематическая	письменно

### русский язык 7 класс

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки:</b> текущая, тематическая, промежуточная	<b>Способ оценки:</b> устно, письменно, практика
1) - иметь представление о языке как развивающемся явлении; - осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры)	текущая	устно
2) - создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); - выступать с научным сообщением; - участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик;	текущая, тематическая	устно, практика

<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными видами диалога: диалог — запросинформации, диалог — сообщение информации.</li> <li>- владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>- владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов;</li> <li>- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; - формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;</li> <li>- подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов);</li> <li>- осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</li> <li>- соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.</li> </ul>		
<p>3) - Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические;</li> <li>- проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев;</li> <li>- выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста;</li> <li>- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характератемы);</li> <li>- владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;</li> <li>- выделять главную и второстепенную информацию в тексте;</li> <li>- передавать содержание текста с изменением лица рассказчика;</li> <li>- использовать способы информационной переработки текста;</li> <li>- извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;</li> </ul>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, практика</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;</li> <li>- представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;</li> <li>- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; - редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы;</li> <li>- характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка);</li> <li>- создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью;</li> <li>- оформлять деловые бумаги (инструкция);</li> <li>- владеть нормами построения текстов публицистического стиля;</li> <li>- характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции;</li> <li>- применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</li> </ul>	текущая, тематическая	устно, практика
<ul style="list-style-type: none"> <li>4) - Распознавать изученные орфограммы;</li> <li>- проводить орфографический анализ слов;</li> <li>- применять знания по орфографии в практике правописания;</li> </ul>	текущая	устно, практика
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания;</li> <li>- объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка;</li> <li>- распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту;</li> <li>- понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности;</li> <li>- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски;</li> <li>- проводить лексический анализ слов;</li> <li>- применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;</li> <li>- распознавать омонимию слов разных частей речи;</li> <li>- различать лексическую и грамматическую омонимию;</li> <li>- понимать особенности употребления омонимов в речи;</li> <li>- использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.</li> </ul>	текущая	устно, практика
<ul style="list-style-type: none"> <li>5) - распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</li> </ul>	текущая, тематическая	устно, практика

<p>б) - характеризовать причастия как особую группу слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии;</li> <li>- распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия; - различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий;</li> <li>- склонять причастия;</li> <li>- проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике;</li> <li>- составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова;</li> <li>- конструировать причастные обороты;</li> <li>- определять роль причастия в предложении;</li> <li>- уместно использовать причастия в речи;</li> <li>- различать созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>);</li> <li>- правильно употреблять причастия с суффиксом <b>-ся</b>;</li> <li>- правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа <i>прич. + сущ.</i></li> <li>- правильно ставить ударение в некоторых формах причастий;</li> <li>- применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; <b>н</b> и <b>нн</b> в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-нн-</b> страдательных причастий прошедшего времени; написания <b>нес</b> причастиями;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</li> </ul>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>7) - характеризовать деепричастия как особую группу слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять признаки глагола и наречия в деепричастии;</li> <li>- распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида;</li> <li>- проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике;</li> <li>- конструировать деепричастный оборот;</li> <li>- определять роль деепричастия в предложении;</li> <li>- уместно использовать деепричастия в речи;</li> <li>- правильно ставить ударение в деепричастиях;</li> <li>- применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания <b>не</b> с деепричастиями;</li> <li>- правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами;</li> <li>- правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</li> </ul>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>8) - распознавать наречия в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять общее грамматическое значение наречий;</li> <li>- различать разряды наречий по значению;</li> <li>- характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи;</li> <li>- проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике;</li> <li>- соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения;</li> <li>- применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания <b>ни</b> и <b>нн</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>; написания суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>;</li> </ul>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

- употребления <b>ь</b> на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих; написания <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий; слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями.	текущая, тематическая	
9) - определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.	текущая	устно
10) - давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.	текущая	устно, практика
11) - характеризовать предлог как служебную часть речи; - различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; - употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; - соблюдать нормы правописания производных предлогов; - соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов <b>из— с, в — на</b> в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов; - проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и речевой практике.	текущая	устно, практика
2) - характеризовать союз как служебную часть речи; - различать разряды союзов по значению, по строению; - объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения; - употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; - соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <b>и</b> ; - проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.	текущая	устно, практика
3) - характеризовать частицу как служебную часть речи; - различать разряды частиц по значению, по составу; - объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в диалоге и тексте, в образовании форм глагола; - понимать интонационные особенности предложений с частицами; - употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; - соблюдать нормы правописания частиц; - проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.	текущая	устно, практика
4) - характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи; - характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе; - проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике; - соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями; - различать грамматические омонимы.	текущая	устно

русский язык 8 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письмен но, практи ка
Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.	текущая	устно
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.	текущая, тематическая	устно, письменно ,практика
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).	текущая	устно, письменн о
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	текущая	устно
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов	текущая	устно
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	текущая	устно
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.	текущая, тематическая	устно, письменно ,практика

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).		
Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).		
Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.		
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.		
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.		
Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.		
Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.		
Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.		
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.		
Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.		

<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.</p> <p>Применять нормы построения словосочетаний</p>		
<p>Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.</p>		
<p>Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.</p>		
<p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство – меньшинство</b>, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p>		
<p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).</p>		
<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).</p>		
<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <b>да, нет</b>.</p>		
<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.</p>		
<p>Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</p>		

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( <b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b> ); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.		
Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями		
Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.		
Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.		
Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.		
Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).		
Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		

**русский язык 9 класс**

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная</b>	<b>Способ оценки: устно, письменно, практика</b>
Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.	текущая	устно

<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).</p>	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p>	текущая	устно
<p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p>	текущая	устно
<p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.</p>	текущая	устно
<p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно,
<p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).</p>	текущая, тематическая	устно, письменно,
<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно,
<p>Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно,
<p>Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p>	текущая тематическая	устно
<p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p>	текущая	устно
<p>Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p> <p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.</p>		
<p>Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и</p>		

жанра сочинения, характера темы.		
Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.		
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.		
Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).		
Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).		
Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.		
Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.		
Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.		
Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.		
Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.		
Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).		

<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>		
<p>Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p>		
<p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p>		
<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>		
<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p>		
<p>Различать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.</p>		
<p>Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p>		
<p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>		
<p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p>		
<p>Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p>		
<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.</p>		
<p>Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p>		

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения. Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.		
Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.		
Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.		
Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи		
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.		
Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.		
Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.		
Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.		
Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.		

#### ЛИТЕРАТУРА 5 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практика
Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации	текущая, тематическая,	устно, письменно
понимать, что литература — это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического	текущая, тематическая,	устно, письменно

<p>владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;</li> <li>— понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;</li> <li>— сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;</li> <li>— сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся)</li> </ul>	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменное
выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся)	текущая, тематическая,	устно, письменное
пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	текущая, тематическая,	устно, письменное
участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся)	текущая, тематическая,	устно, письменное
создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся)	текущая, тематическая,	устно, письменное
владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы	текущая, тематическая,	устно, письменное
осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	текущая, тематическая,	устно, письменное
планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	текущая, тематическая,	устно, письменное
участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся)	текущая, тематическая,	устно, письменное

владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности	текущая, тематическая,	устно, письменно
---	------------------------	------------------

### 6 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно практика
1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;	текущая	устно
2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;	текущая	устно
3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся); — определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;	текущая, тематическая	устно практика
— понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;	текущая, тематическая	устно практика
— выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;	текущая	устно практика
— сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);	текущая, тематическая	устно, письменно, практика

— сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);	текущая, тематическая	устно, письменно
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);	текущая	устно
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;	текущая	устно
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;	текущая	устно
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;	текущая, тематическая	устно, письменно
8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;	текущая	устно, письменно
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;	текущая,	устно
10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	текущая	устно
11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;	текущая,	устно, практика
12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.	текущая	устно

### литература 7 класс

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки:</b> текущая, тематическая, промежуточная	<b>Способ оценки:</b> устно, письменно, практика
---------------------------------------	---	---

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;	текущая	устно
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;	текущая	устно
3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: — анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;		
— понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; — выделять в произведениях элементы художественной формы обнаруживать связи между ними; — сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка; — сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);	текущая, тематическая	устно, письменно, практика

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);	текущая, тематическая	устно, практика
5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;	текущая, тематическая	устно, практика
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;	текущая, тематическая	устно
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;	текущая	устно, практика
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;	текущая	устно
10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	текущая	устно
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;	текущая, тематическая	устно, практика
12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.	текущая	практика

## литература 8 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практика
Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации.		
Понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического.		
Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях.		
Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции.		
Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет,		

<p>метафора, сравнение; олицетворение, гиперболоа, антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм.</p>		
<p>Рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению).</p>		
<p>Выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо - жанровую специфику изученного художественного произведения.</p>		
<p>Сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка.</p>		
<p>Сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика).</p>		
<p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся).</p>		
<p>Пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу.</p>		
<p>Участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному.</p>		
<p>Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.</p>		
<p>Интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа.</p>		
<p>Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития.</p>		

Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы.		
Участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты.		
Самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.		

### литература 9 класс

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная</b>	<b>Способ оценки: устно, письменно, практика</b>
Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации.		
Понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического.		
Владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов.		
Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев,		

<p>событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля.</p>		
<p>Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм.</p>		
<p>Рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению)</p>		
<p>Выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений.</p>		
<p>Выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения</p>		

Сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка.		
Сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика).		
Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)		
Пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу		
Участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы		
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.		
Самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа.		
Понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития.		
Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы.		
Участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты.		
Уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в		

том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.		
--	--	--

## ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

### 6 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практика
осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми	текущая, тематическая	устно, письменно
характеризовать традиционные российские духовно- нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества	текущая, тематическая	устно, письменно
приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах	текущая, тематическая	устно, письменно
классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей	текущая, тематическая	устно, письменно
сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);	текущая, тематическая	устно, письменно
устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков	текущая, тематическая	устно, письменно

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими	текущая, тематическая	устно, письменно
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему	текущая, тематическая	устно, письменно
искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете	текущая, тематическая	устно, письменно
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ	текущая, тематическая	устно, письменно
оценивать собственные поступки и поведение других людей входе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса	текущая, тематическая	устно, письменно
осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах	текущая, тематическая	устно, письменно
характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества	текущая, тематическая	устно, письменно
приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем	текущая, тематическая	устно, письменно
классифицировать социальные общности и группы	текущая, тематическая	устно, письменно
сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования	текущая, тематическая	устно, письменно
устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности	текущая, тематическая	устно, письменно
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей русского народа	текущая, тематическая	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы)	текущая, тематическая	устно, письменно

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества	текущая, тематическая	устно, письменно
извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России	текущая, тематическая	устно, письменно
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы	текущая, тематическая	устно, письменно
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём	текущая, тематическая	устно, письменно
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России	текущая, тематическая	устно, письменно

#### обществознание 7 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практика
осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения	текущая, тематическая,	устно, письменно
характеризовать традиционные российские духовно- нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы	текущая, тематическая,	устно, письменно
приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм	текущая, тематическая,	устно, письменно
классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы	текущая, тематическая,	устно, письменно
сравнивать отдельные виды социальных норм	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно

	очная	
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм	текущая, тематическая,	устно, письменно
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе	текущая, тематическая,	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека	текущая, тематическая,	устно, письменно
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма	текущая, тематическая,	устно, письменно
извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора	текущая, тематическая,	устно, письменно
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека	текущая, тематическая,	устно, письменно
оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни	текущая, тематическая,	устно, письменно
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);	текущая, тематическая,	устно, письменно, практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества	текущая, тематическая,	устно, письменно
характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества	текущая, тематическая,	устно, письменно
классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки	текущая, тематическая,	устно, письменно
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет	текущая, тематическая,	устно, письменно
устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации)	текущая, тематическая,	устно, письменно
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека	текущая, тематическая,	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации)	текущая, тематическая,	устно, письменно
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему	текущая, тематическая,	устно, письменно
искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете	текущая, тематическая,	устно, письменно

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом	текущая, тематическая,	устно, письменно
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации	текущая, тематическая,	устно, практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур	текущая, тематическая,	устно, письменно
осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма	текущая, тематическая,	устно, письменно
характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний	текущая, тематическая,	устно, письменно
приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения	текущая	устно, письменно
классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации)	текущая, тематическая,	устно, письменно

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права(гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения	текущая, тематическая,	устно, письменно
устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи;традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им	текущая, тематическая,	устно, письменно
определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм	текущая, тематическая,	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права	текущая, тематическая,	устно, письменно
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников правовых норм, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему	текущая, тематическая,	устно, письменно
искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете	текущая, тематическая,	устно, письменно
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников(в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за	текущая, тематическая,	устно, письменно
совершенные правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних		
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права	текущая, тематическая,	устно, письменно

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом	текущая, тематическая,	устно, письменно
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу)	текущая, тематическая, промежуточная	устно, практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур	текущая, тематическая,	устно, письменно

### обществознание 8 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: :	Способ оценки: устно, письменно, практика
осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег	текущая, тематическая,	устно, письменно
приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства	текущая, тематическая,	устно, письменно
классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики	текущая, тематическая,	устно, письменно
сравнивать различные способы хозяйствования	текущая, тематическая,	устно, письменно
устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения	текущая, тематическая,	устно, письменно

основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения		но
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса	текущая, тематическая,	устно, письменное
решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы	текущая, тематическая,	устно, письменное
овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы	текущая, тематическая,	устно, письменное
извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества	текущая, тематическая,	устно, письменное
анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами	текущая, тематическая,	устно, письменное
оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик)	текущая, тематическая,	устно, письменное
приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере	текущая, тематическая,	устно, письменное
приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме)	текущая, тематическая,	устно, письменное, практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур	текущая, тематическая	устно, письменное
осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества	текущая, тематическая	устно, письменное, практика

характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность	текущая, тематическая	устно, письменно
приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности	текущая, тематическая	устно, письменно
классифицировать по разным признакам формы и виды культуры	текущая, тематическая	устно, письменно
сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств	текущая, тематическая	устно, письменно
устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования	текущая, тематическая	устно, письменно
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете	текущая, тематическая	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом	текущая, тематическая	устно, письменно,

	ческая	практик а
приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей	текущая, тематическая	устно, письменно, практик а

### обществознание 9 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практик а
осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях	текущая, тематическая,	устно, письменно
характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство	текущая, тематическая,	устно, письменно
приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве	текущая, тематическая,	устно, письменно
классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций	текущая, тематическая,	устно, письменно
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно
использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве	текущая, тематическая,	устно, письменно, практика
определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм	текущая, тематическая,	устно, письменно

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения	текущая, тематическая	устно, письменная практика
овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике	текущая, тематическая	устно, письменная практика
искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете	текущая, тематическая	устно, письменная практика
анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме	текущая, тематическая	устно, письменное
оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии	текущая, тематическая	устно, письменное
использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом	текущая, тематическая	устно, письменная практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты	текущая, тематическая	устно, письменное, практика
осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации	текущая, тематическая	устно, письменное
характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации	текущая, тематическая	устно, письменное
приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий, политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма	текущая, тематическая	устно, письменное
классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливая существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации	текущая, тематическая	устно, письменное

сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан	текущая, тематическая	устно, письменно,
использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции	текущая, тематическая	устно, письменно,
с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»	текущая, тематическая	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете	текущая, тематическая	устно, письменно
анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами	текущая, тематическая	устно, письменно
оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии	текущая, тематическая	устно, письменно, практика

использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур	текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменная практика
осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусов, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни	текущая, тематическая	устно, письменная практика
характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства	текущая, тематическая	устно, письменно
приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства	текущая, тематическая	устно, письменно
классифицировать социальные общности и группы	текущая	устно, письменно
сравнивать виды социальной мобильности	текущая	устно, письменно
устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов	текущая, тематическая	устно, письменно
использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества	текущая, тематическая	устно, письменная практика
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам	текущая, тематическая	устно, письменно
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов	текущая, тематическая	устно, письменная практика
осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности)	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст	текущая, тематическая	устно, письменно, практика

анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс	текущая, тематическая,	устно, письменно
приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодежи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста	текущая, тематическая,	устно, письменно
сравнивать требования к современным профессиям	текущая, тематическая,	устно, письменно
устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации	текущая, тематическая,	устно, письменно
использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни	текущая, тематическая,	устно, письменно
решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии	текущая, тематическая,	устно, письменно практика

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе	текущая, тематическая,	устно, письменно практика
--	------------------------	---------------------------

**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**  
**5 класс**

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки:</b> текущая, тематическая, промежуточная	<b>Способ оценки:</b> устно, письменно практика
Владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз); излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз).	текущая, тематическая	устно
аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).	текущая, тематическая	устно
смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;	текущая, тематическая	устно
письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов).	текущая, тематическая	письменно о

<p>Владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p> <p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p>Распознавать в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p>Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p> <p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;</li> <li>- вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);</li> <li>- глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;</li> </ul>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>письменно</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;</li> <li>- имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;</li> <li>- наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.</li> </ul>		

<p>Владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;</li> <li>- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);</li> <li>- обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- кратко представлять Россию и страны/стран изучаемого языка.</li> </ul>	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<p>Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.</p>	текущая, тематическая	устно, практика
<p>Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<p>Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно

**английский язык 6 класс**

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
<p>Владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p><b>говорение:</b> <i>вести разные виды диалогов</i> (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); <i>создавать разные виды монологических высказываний</i> (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7-8 фраз); <i>излагать</i> основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7-8 фраз); кратко <i>излагать</i> результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз);</p>	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, практика
<p><b>аудирование:</b> <i>воспринимать на слух и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);</p>	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, практика

<p><b>Смысловое чтение:</b> <i>читать про себя и понимать</i> несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; <i>определять</i> тему текста по заголовку;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, практика</p>
<p><b>письменная речь:</b> <i>заполнять</i> анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; <i>писать</i> электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); <i>создавать</i> небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p><i>владеть фонетическими</i> навыками: <i>различать на слух</i> и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, <i>произносить</i> слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе <i>применять</i> правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; <i>выразительно читать вслух</i> небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>устно, практика</p>
<p><i>владеть орфографическими</i> навыками: правильно <i>писать</i> изученные слова;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>практика</p>
<p><i>владеть пунктуационными</i> навыками: <i>использовать</i> точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно <i>оформлять</i> электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>письменно, практика</p>
<p><i>распознавать</i> в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно <i>употреблять</i> в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p><i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p><i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

<i>распознавать и употреблять</i> в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>знать и понимать</i> особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>владеть</i> социокультурными знаниями и умениями: <i>использовать</i> отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; - <i>знать/понимать и использовать</i> в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; - <i>обладать базовыми знаниями</i> о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; <i>кратко представлять</i> Россию и страну/страны изучаемого языка;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>владеть</i> компенсаторными умениями: <i>использовать</i> при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>участвовать</i> в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>использовать</i> иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>Достигать</i> взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика
<i>сравнивать</i> (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущая, тематическая, промежуточная	устно, письменно, практика

**английский язык 7 класс**

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки:</b> текущая, тематическая, промежуточная	<b>Способ оценки:</b> устно, письменно, практика
Владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды	текущая, тематическая	устно, практика

<p>диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными</p>		
<p>и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8-9 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 фраз).</p>		
<p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут).</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно,</p>
<p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов)</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>письменно</p>
<p>Владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.</p>		<p>устно, письменно</p>

<p>Распознавать в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p>аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p>Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: - предложения со сложным дополнением (Complex Object); - условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера; - предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; - конструкцию used to + инфинитив глагола; - глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive); - предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; - модальный глагол might; - наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high;early); - местоимения other/another, both, all, one; - количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).</p>		
<p>Владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
Участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
Использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.	текущая, тематическая	устно, письменно
Достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры.	текущая, тематическая	устно, письменно
Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	текущая, тематическая	устно, письменно

### английский язык 8 класс

Итоговый планируемый результат	Способ оценки: текущая, тематическая, промежуточная	Способ оценки: устно, письменно, практика
<b>говорение:</b> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);	текущая, тематическая	устно
<b>аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;	текущая, тематическая	устно

<p><b>смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p><b>письменная речь:</b> заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);</p>	<p>текущая, тематическая</p>	
<p><b>владеть фонетическими навыками:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апострофа; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p><b>распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц</b> (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>

<p><b>знать и понимать особенностей структуры простых и сложных предложений</b> английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреб- лять в устной и письменной речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.);</li> <li>2) повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>3) согласование времен в рамках сложного предложения;</li> <li>4) согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым;</li> <li>5) конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;</li> <li>6) конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;</li> <li>7) конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/ get used to something;</li> <li>8) конструкцию both ... and ...;</li> <li>9) конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (раз- ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);</li> <li>10) глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</li> <li>11) модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>12) неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);</li> <li>13) наречия too — enough;</li> <li>14) отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</li> </ol>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>письменно</p>
<p><b>владеть социокультурными знаниями и умениями:</b> осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).</p>		
<p><b>владеть компенсаторными умениями:</b> использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p><b>понимать речевые различия</b> в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, практика</p>

<b>использовать иноязычные словари и справочники</b> , в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<b>сравнивать</b> (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	текущая, тематическая	устно, письменно

### английский язык 9 класс

<b>Итоговый планируемый результат</b>	<b>Способ оценки:</b> текущая, тематическая, промежуточная	<b>Способ оценки:</b> устно, письменно, практика
<b>владеть основными видами речевой деятельности:</b> говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника); создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); излагать результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);	текущая, тематическая	устно
<b>аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);	текущая, тематическая	устно

<p><b>смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p><b>письменная речь:</b> заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>письменно о</p>
<p><b>владеть фонетическими навыками:</b> различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова; владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>

<p><b>распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц</b> (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов <i>under-, over-, dis-, mis-</i>; имена прилагательные с помощью суффиксов <i>-able/-ible</i>; имена существительные с помощью отрицательных префиксов <i>in-/im-</i>; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> (<i>eight-legged</i>); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (<i>mother-in-law</i>); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (<i>nice-looking</i>); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (<i>well-behaved</i>); глагол от прилагательного (<i>cool — to cool</i>); распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p><b>знать и понимать особенностей структуры простых и сложных предложений</b> и различных коммуникативных типов предложений английского языка; распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предложения со сложным дополнением (Complex Object) (<i>I want you to do it.</i>);</li> <li>2) предложения с <i>I wish</i>;</li> <li>3) условные предложения нереального условия (Conditional II);</li> <li>4) конструкцию для выражения предпочтения <i>I prefer.../I'd prefer.../I'd rather...</i>;</li> <li>5) предложения с конструкцией <i>either ... or, neither ... nor</i>;</li> <li>6) глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive);</li> <li>7) порядок следования имён прилагательных (<i>nice long blond hair</i>);</li> </ol>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>письменн о</p>

<p><b>владеть социокультурными знаниями и умениями:</b> знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); выражать модальные значения, чувства и эмоции; иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;</p>		
<p><b>владеть компенсаторными умениями:</b> использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<p><b>уметь рассматривать</b> несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p>	текущая, тематическая	устно, практика
<p><b>использовать иноязычные словари и справочники</b>, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
<p><b>сравнивать</b> (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики</p>	текущая, тематическая	устно, письменно

## ИСТОРИЯ

5 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
<p>Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию; определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.</p>	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
<p>Знание исторических фактов, работа с фактами указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира; группировать, систематизировать факты по заданному признаку.</p>	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно

Работа с исторической картой находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Работа с историческими источниками называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Историческое описание (реконструкция) характеризовать условия жизни людей в древности; рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях); давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций)	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Анализ, объяснение исторических событий, явлений раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности; сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами; объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе; высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Применение исторических знаний раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома,	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно

ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная , итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду; называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства); устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Работа с исторической картой: находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения; извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Работа с историческими источниками: различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения); характеризовать авторство, время, место создания источника;	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий); находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.		
Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках; составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния); рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно

<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты:</p> <p>а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах;</p> <p>б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий;</p> <p>б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;</p> <p>проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;</p> <p>высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Применение исторических знаний:</p> <p>объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале)</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>

**история 7 класс**

<p><b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b></p>	<p><b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p><b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика</p>
<p>Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <p>называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть); устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <p>указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;</p> <p>группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>

<p>Работа с исторической картой: использовать историческую карту как источник информации границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.;</p> <p>устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Работа с историческими источниками: различать виды письменных исторических источников(официальные, личные, литературные и др.);</p> <p>характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;</p> <p>проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;</p> <p>сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках;</p> <p>составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);</p> <p>рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;</p> <p>представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>следствий событий, представленное в нескольких текстах; проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.</p>		
<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения; выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI—XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>

<p>Применение исторических знаний:  раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;  объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI—XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;  выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (в том числе на региональном материале).</p>	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
--	--	---------------------

**история 8 класс**

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу, устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в, группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Работа с историческими источниками: различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности) объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно
Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в. представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации)	Текущая, тематическая, промежуточная	Устно, письменно

<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода. Объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p> <p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p> <p>Устно, письменно</p>
<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности), различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоёв), выражать своё отношение к ним.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Применение исторических знаний: раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах, выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале)</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>

### История. 9 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ</b> : устно, письменно, практика
<p>Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов, выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.) составлять систематические таблицы, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран)</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Работа с историческими источниками: представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определённому лицу, социальной группе, общественному течению и др., извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников, различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Историческое описание (реконструкция): представлять развёрнутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации)</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>составлять развёрнутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе), составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приёмов и др</p>		

<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России, объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты, объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий, проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого, раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в, сопоставлять высказывания историков содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе, оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать своё мнение, объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать своё отношение к ним</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>
<p>Применение исторических знаний: распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества, выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале). Объяснять в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях, осмыслить новое знание его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России XX – начала XXI вв</p>	<p>Текущая, тематическая, промежуточная</p>	<p>Устно, письменно</p>

### МАТЕМАТИКА 5 КЛАСС

ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших	текущая	Устно, письменно

		о
случаях. Округлять натуральные числа.		
Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.	текущая	Устно, письменно
Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.	текущая	Устно, письменно, практика
Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.	текущая, промежуточная, я,	устно, письменно,
Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.	текущая, промежуточная, итоговая	устно, письменно,
Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.	текущая,	Устно, письменно,
Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.	текущая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.	текущая, промежуточная, итоговая	устно, письменно,
Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно,
Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно,
Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно, практика
Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выразить одни единицы величины через другие.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно,
Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба. Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика

## МАТЕМАТИКА

### 6 класс

ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<p><b>Числа и вычисления</b></p> <p>Знать и понимать термины, Сравнить и упорядочить целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков. Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами. Вычислять значения числовых выражений, Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно.

<p>точками на координатной прямой, находить модуль числа.</p> <p>Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.</p> <p>Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.</p>		
<p><b>Числовые и буквенные выражения</b></p> <p>Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.</p> <p>Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.</p> <p>Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.</p> <p>Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.</p> <p>Находить неизвестный компонент равенства.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p><b>Решение текстовых задач</b></p> <p>Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом. Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.</p> <p>Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин. Составлять буквенные выражения по условию задачи.</p> <p>Извлекать информацию, представленную в таблицах,</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p>на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.</p> <p>Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.</p>		
<p><b>Наглядная геометрия</b></p> <p>Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.</p> <p>Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.</p> <p>Пользоваться геометрическими понятиями:</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие. Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

## АЛГЕБРА

### 6 класс

ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная ,итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<p><b>Числа и вычисления</b></p> <p>Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.</p> <p>Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь). Сравнить и упорядочивать рациональные числа.</p> <p>Округлять числа.</p> <p>Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.</p> <p>Применять признаки делимости, разложение на множителя натуральных чисел.</p> <p>Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно</p>
<p><b>Алгебраические выражения</b></p> <p>Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.</p> <p>Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.</p> <p>Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.</p> <p>Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.</p> <p>Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.</p> <p>Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.</p> <p>Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно</p>

<p><b>Уравнения и неравенства</b> Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к</p>	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно
<p>равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения. Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем. Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически. Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.</p>	итоговая	
<p><b>Координаты и графики. Функции</b> Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке. Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции <math>y =  x </math>. Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Находить значение функции по значению её аргумента. Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно

## ГЕОМЕТРИЯ

### 7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ : текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
<p>Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно

величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов		
Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.	текущая, промежуточная,	устно,
Строить чертежи к геометрическим задачам.	текущая, тематическая, промежуточная,	письменно
Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.	текущая, тематическая,	устно.
Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Решать задачи на клетчатой бумаге.	текущая, тематическая,	письменно
Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно

	итоговая	
<p>Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.— Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
<p>Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
<p>Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки</p>	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	письменно

## ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА

7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
Читать информацию, представленную в таблицах, диаграммах	текущая, тематическая,	устно.
Представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно.
Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно.
Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно
Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно

## ФИЗИКА

7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физических величин; атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
различать явления (диффузия; тепловое движение частиц вещества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика

<p>тел; равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения; передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плавание тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p>		
<p>распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и технике; влияние атмосферного давления на живой организм; плавание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>		
<p>характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения скольжения; давление воздуха; выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика
создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2—3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, письменно, практика

## ИНФОРМАТИКА

### 7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая,	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно,
---------------------------------------	---	--

	<b>промежуточная, итоговая</b>	<b>практика</b>
пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно, практика
кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно, практика
оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, , практика
приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;	текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	устно, практика
ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя); работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, практика
представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно
представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;	текущая, тематическая, промежуточная,	устно, письменно, практика

## БИОЛОГИЯ

### 5 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
---------------------------------------	--	---

характеризовать биологию как науку о живой природе; называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;	текущая	устно
перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4—5);	текущая	устно
приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;	текущая	устно
иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;	текущая,	устно, письменно
применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;	текущая	устно, письменно
различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;	текущая,	устно
проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;	текущая	устно, письменно, практика
раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;	текущая	устно, письменно
приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;	текущая,	устно, письменно
выделять отличительные признаки природных и	текущая,	устно,

искусственных сообществ;		
аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;	текущая	устно
раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;	текущая	устно
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	текущая	устно
выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы(работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;	текущая, тематическая	устно, практика
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.	текущая, тематическая	устно, письменно

## БИОЛОГИЯ

### 6 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;	текущая	устно
приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;	текущая	устно

применять биологические термины и понятия (в том	текущая	устно, письменно
числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;		
описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;	текущая	устно, письменно
различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;	текущая, тематическая	устно
сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;	текущая, тематическая	письменно, практика
характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);	текущая, тематическая	устно, письменно,
выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;	текущая, тематическая,	устно, письменно
классифицировать растения и их части по разным основаниям;	текущая, тематическая	устно, письменно
объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;	текущая	устно, письменно
применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;	текущая, тематическая	практика

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;	текущая,	устно, письменно, практика
владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;	текущая, тематическая	устно, письменно
создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.	текущая, тематическая	устно, письменно

## БИОЛОГИЯ

### 7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
Классификация растений: Классифицирование основных категорий систематики растений: низшие; высшие; споровые; высшие семенные; Применение биологических терминов и понятий: микология; бактериология; систематика; царство; отдел; класс; семейство; род; вид; низшие и высшие; споровые и семенные растения.	текущая	Устно практика
Низшие растения. Водоросли Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли; Моховидные. Папоротниковидные; хвощевидные; Плауновидные; Голосеменные; Покрытосеменные; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей; мхов; папоротникообразных; голосеменных растений; Обоснование роли водорослей; мхов; папоротников; хвощей; плаунов; голосеменных; покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;	текущая	Устно Практика

<p>Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи) Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли; Моховидные; Папоротниковидные; Хвощевидные; Плауновидные; Голосеменные; Покрытосеменные; Описание многообразия мхов; папоротникообразных; голосеменных; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий; грибов; лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами;</p>	<p>текущая</p>	<p>Устно Практика</p>
<p>Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли; Моховидные; Папоротниковидные; Хвощевидные; Плауновидные; Голосеменные; Покрытосеменные; Описание многообразия мхов; папоротникообразных; голосеменных; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей; мхов; папоротникообразных; голосеменных растений; Обоснование роли водорослей; мхов; папоротников; хвощей; плаунов; голосеменных; покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная,</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>Высшие семенные растения. Голосеменные Описание многообразия мхов; папоротникообразных; голосеменных; Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей; мхов; папоротникообразных; голосеменных растений; Обоснование роли водорослей; мхов; папоротников; хвощей; плаунов; голосеменных; покрытосеменных растений в природе и жизни человека; Выделение существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий; грибов; лишайников; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>Покрытосеменные (цветковые) растения Установление взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных; растений и их систематической принадлежностью; Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами.</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>Устно письменно Практика</p>
<p>Семейства покрытосеменных (цветковых) растений. Выполнение практических и лабораторных работ по систематике растений; микологии и микробиологии; работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>
<p>Развитие растительного мира на Земле. Описание и обоснование процесса развития растительного мира на Земле и основных его этапов.</p>	<p>текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</p>	<p>устно, письменно, практика</p>

<p>Растения в природных сообществах.Объяснение сущности экологических факторов: абиотических; биотических и; антропогенных и их влияния на организмы;          Определение структуры экосистемы;          Установление взаимосвязи организмов в пищевых цепях; составление схем;          пищевых цепей и сетей в экосистеме;          Определение черт приспособленности растений к среде обитания; значения;          экологических факторов для растений;Объяснение причин смены экосистем.</p>	<p>текущая,          тематическая,          промежуточная,          итоговая</p>	<p>устно,          письменно,          практика</p>
<p>Растения и человек.          Объяснение роли и значения культурных растений в жизни человека;          Выявление черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме; города;          Объяснение причин и описание мер охраны растительного мира Земли; Описание современных экологических проблем; их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей.</p>	<p>текущая,          тематическая,          промежуточная,          итоговая</p>	<p>устно,          письменно,          практика</p>
<p>Грибы. Лишайники. Бактерии      Выявление отличительных признаков царства Грибы; Описание строения и жизнедеятельности одноклеточных; многоклеточных грибов; Установление взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и; процессами жизнедеятельности; Определение роли грибов в природе; жизни человека;          Аргументирование мер профилактики заболеваний; вызываемых грибами;          Описание симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике; Выявление отличительных признаков царства Бактерии;          Описание строения; жизнедеятельности и многообразия бактерий; Описание мер профилактики заболеваний; вызываемых бактериями; Проведение наблюдений и экспериментов за грибами; лишайниками и бактериями;          Овладение приёмами работы с биологической информацией о бактериях; грибах; лишайниках и её преобразование.</p>	<p>текущая,          тематическая,          промежуточная,          итоговая</p>	<p>устно,          письменно,          практика</p>

### география 5 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;	текущая	устно
приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;	текущая	устно

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;	текущая	практика
интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;	текущая	устно,
различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;	текущая	устно, письменно, практика
описывать и сравнивать маршруты их путешествий;	текущая	устно
находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;	текущая	письменно практика
различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;	текущая	устно
описывать и сравнивать маршруты их путешествий;	текущая	устно
находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
определять направления, расстояния по плану местности по географическим картам, географические координаты по географическим картам;	текущая	письменно, практика
использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;	текущая,	устно, письменно, практика
приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;	текущая	устно, письменно
объяснять причины смены дня и ночи и времён года;	текущая	устно
устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;	текущая	устно

	текущая	устно, письменно
различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;	текущая,	устно, письменно
различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;	текущая,	устно, письменно, практика
показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;	текущая	письменно, практика
различать горы и равнины;	текущая	устно
классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;	текущая	устно, письменно
называть причины землетрясений и вулканических извержений;	текущая	устно, письменно
применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;	текущая	устно, письменно
распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;	текущая	устно, письменно
классифицировать острова по происхождению;	текущая	устно, письменно
приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;	текущая	устно, письменно
приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;	текущая	устно, письменно
приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;	текущая	устно
приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;	текущая, тематическая	письменно
представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).	текущая, тематическая	устно, письменно, практика

## ГЕОГРАФИЯ

6 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;	текущая	устно
приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;	текущая	устно
сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;	текущая	устно, письменно,
различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;	текущая	устно, письменно
применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно
классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;	текущая	устно, письменно
различать питание и режим рек;	текущая	устно, письменно
сравнивать реки по заданным признакам;	текущая	устно, письменно, практика
различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;	текущая	устно, письменно
приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;	текущая,	устно, письменно
называть причины образования цунами, приливов и отливов;	текущая	устно, письменно
описывать состав, строение атмосферы;	текущая	устно, письменно
определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;	текущая	устно, письменно

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;	текущая	устно, письменно
различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;	текущая	устно, письменно
устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;	текущая	устно, письменно
сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;	текущая	устно, письменно
различать виды атмосферных осадков;	текущая	устно, письменно
различать понятия «бризы» и «муссоны»;	текущая	устно, письменно
различать понятия «погода» и «климат»;	текущая,	устно, письменно
различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;	текущая,	устно, письменно
применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая, тематическая	устно, письменно
выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
называть границы биосферы;	текущая	устно, письменно
приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;	текущая	устно, письменно
различать растительный и животный мир разных территорий Земли;	текущая	устно, письменно
объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;	текущая	устно, письменно
сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;	текущая	устно

применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;	текущая	устно, письменно
приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проб	текущая	устно, письменно

## ГЕОГРАФИЯ

### 7 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;	текущая	устно
распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;	текущая	устно
определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;	текущая,	устно, письменно
различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;	текущая,	устно
приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;	текущая	устно
описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;	текущая	устно, письменно
выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;	текущая	устно, письменно
называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;	текущая	устно
устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;	текущая	устно, письменно, практика

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;	текущая	устно, письменно, практика
объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;	текущая	устно, письменно, практика
применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
описывать климат территории по климатограмме;	текущая	устно, письменно, практика
объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;	текущая	устно, письменно
формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;	текущая	устно, письменно
различать океанические течения;	текущая	устно, письменно, практика
сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;	текущая,	устно
объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;	текущая	устно, письменно, практика
характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;	текущая	устно, письменно, практика
сравнивать плотность населения различных территорий;	текущая	устно
применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
различать городские и сельские поселения;	текущая	устно
приводить примеры крупнейших городов мира;	текущая	устно
приводить примеры мировых и национальных религий;	текущая	устно, письмен но

проводить языковую классификацию народов;	текущая	устно, письмен но
различать основные виды хозяйственной деятельностилюдей на различных территориях;	текущая	устно
определять страны по их существенным признакам;	текущая	устно, письменно
сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;	текущая	устно, письменно
объяснять особенности природы, населения и хозяйстваотдельных территорий;	текущая	устно
использовать знания о населении материков и стран длярешения различных учебных и практико- ориентированных задач;	текущая	письменно
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- ифотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;	текущая,	устно
представлять в различных формах (в виде карты, таблицы,графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных ипрактико- ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленнуюв одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;	текущая	устно
приводить примеры взаимодействия природы и обществав пределах отдельных территорий;		
распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примерымеждународного сотрудничества по их преодолению.		устно, письмен но

**география 8 класс**

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;	текущая	устно
находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;	текущая	устно

характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;	текущая	практика
различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;	текущая	устно, письменно, практика
приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;	текущая	устно,
оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	текущая	устно
использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;	текущая	письменно, практика
оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;	текущая	устно
проводить классификацию природных ресурсов;	текущая	устно
распознавать типы природопользования;	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;	текущая	письменно, практика
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;	текущая	устно, письменно, практика
сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;	текущая	устно,
объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;	текущая,	устно, письменно, практика
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;	текущая	устно, письменно
называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;	текущая	устно
объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;	текущая	Устно, письменно, практика

применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно
применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая,	устно, письменно
различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая,	устно, письменно, практика
описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;	текущая	письменно, практика
использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;	текущая, тематическая	устно, практика

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;	текущая	устно
представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;	текущая	практика
выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;	текущая	устно,
применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	текущая	устно, письменно, практика
характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой	текущая	устно

энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;		
различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;	текущая	письменно практика
классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;	текущая	устно
находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);	текущая	устно
различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);	текущая, тематическая	устно, письменно, практика
различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;	текущая	письменно, практика
различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;	текущая	устно, письменно, практика
различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;	текущая	устно, письменно, практика
показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;	текущая,	устно, письменно, практика
использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;	текущая	устно, письменно
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;	текущая	устно
критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;	текущая	устно

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	текущая	устно, письменно
объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;	текущая,	устно, письменно
сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;	текущая,	устно, письменно, практика
формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;	текущая	письменно, практика
приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;	текущая	устно
характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.	текущая	устно, письменно

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### 5 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ:</b> устно, письменно, практика
знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;	текущая	устно
иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;	текущая	устно
Характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;	текущая	устно
Уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно - пространственной среды;	текущая,	устно,

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;	текущая, тематическая	устно, практика
распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.; знать специфику образного языка декоративного искусства - его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;	текущая, тематическая	Устно, практика
различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;	текущая, тематическая	Устно, практика
Владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центральных;	текущая, тематическая,	практика
знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;	текущая, тематическая,	устно,
овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;	текущая, тематическая,	практика
знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;	текущая, тематическая	устно
уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (соляные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);	текущая, тематическая	устно
знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;	текущая, тематическая	устно
иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора;	текущая, тематическая,	практика

знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;	текущая, тематическая	устно, практика
осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;	текущая	устно
знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;	текущая, тематическая	устно, практика
иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;	текущая, тематическая	устно
объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;	текущая	устно
рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;	текущая, тематическая	устно
называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;	текущая, тематическая	устно
характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;	текущая, тематическая	устно
уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;	текущая	устно
различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;	текущая, тематическая	устно
объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;	текущая, тематическая	устно
иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;	текущая, тематическая	устно

Уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;	текущая, тематическая	устно, практика
характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа; понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении содержания геральдики;	текущая, тематическая	устно
уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;	текущая, тематическая	устно
ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;	текущая, тематическая	устно
овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы школьных праздников.	текущая, тематическая	практика

#### 6 класс

<b>ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая</b>	<b>СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика</b>
характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;	текущая	устно
Объяснять причины деления пространственных искусств на виды; знать основные виды живописи, графики скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.	текущая	устно
различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;	текущая	устно
осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;	текущая	устно

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;	текущая, тематическая	практика
иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;	текущая, тематическая	Устно
Понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;	текущая, тематическая	Устно
Иметь опыт учебного рисунка—светотеневого изображения объёмных форм;	текущая, тематическая,	практика
знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;	текущая, тематическая,	устно
Знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка; понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;	текущая, тематическая,	Устно, практика
обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризацию плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;	текущая, тематическая	практика
Иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;	текущая, тематическая	практика
знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;	текущая, тематическая	устно
иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;	текущая, тематическая,	практика

Знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета—и значение этих знаний для искусства живописи;	текущая, тематическая	устно
определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;	текущая, тематическая	устно, практика
иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.	текущая, тематическая	практика
Объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры; объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.	текущая, тематическая	устно
характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;	текущая	устно
рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;	текущая, тематическая	устно
знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;	текущая, тематическая	Устно, практика
Знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;	текущая, тематическая	устно
иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;	текущая	практика
Иметь опыт создания графического натюрморта;	текущая, тематическая	практика
Иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.	текущая, тематическая	практика

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;	текущая, тематическая	устно
сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;	текущая, тематическая	устно
понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;	текущая, тематическая	устно
Узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);	текущая, тематическая	Устно, практика
уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);	текущая, тематическая	устно
знать и претворять в рисунке основные конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;	текущая, тематическая	Устно, практика
иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;	текущая, тематическая	Устно, практика
Иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;	текущая, тематическая	Устно
Иметь начальный опыт лепки головы человека	Текущая, тематическая	Устно, практика
приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека	Текущая, тематическая	Устно, практика
иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека	Текущая, тематическая	Устно,
уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа	Текущая, тематическая	Устно

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета	Текущая, тематическая	практика
иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном	Текущая	Устно
иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения	Текущая, тематическая	Устно
знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке	Текущая, тематическая	Устно, практика
определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива	Текущая, тематическая	Устно
знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике	Текущая, тематическая	Устно, практика
характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов	Текущая, тематическая	Устно
иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского	Текущая	Устно
иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы	Текущая, тематическая	Устно
знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору)	Текущая, тематическая	Устно
уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;	Текущая, тематическая	Устно
иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы	Текущая, тематическая	практика
иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению	Текущая, тематическая	практика

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;	Текущая, тематическая	практика
иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению	Текущая, тематическая	практика
обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа	Текущая, тематическая	практика
понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения	Текущая, тематическая	Устно
характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов	Текущая, тематическая	Устно
уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины	Текущая, тематическая	Устно
различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине	Текущая, тематическая	Устно
иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения	Текущая	Устно
объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни	Текущая	Устно
осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей	Текущая, тематическая	Устно
иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);	Текущая, тематическая	Устно
иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства	Текущая, тематическая	практика
характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства	Текущая, тематическая	Устно

обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности	Текущая, тематическая	практика
характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства	Текущая, тематическая	Устно
знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина	Текущая, тематическая	Устно
иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.	Текущая, тематическая	Устно
уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру	Текущая, тематическая	Устно
узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли	Текущая, тематическая	Устно
знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом	Текущая, тематическая	Устно
иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией	Текущая, тематическая	практика
знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства	Текущая, тематическая	Устно
объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений	Текущая, тематическая	Устно

<p>знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>
<p>уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека</p>	<p>Текущая, тематическая</p>	<p>Устно</p>

### 7 класс

ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<p>знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;</p>	<p>текущая</p>	<p>устно</p>

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;	текущая	устно
Характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;	текущая	устно
Уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно - пространственной среды;	текущая,	устно,
распознавать произведения декоративно- прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;	текущая, тематическая	устно, практика
распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.; знать специфику образного языка декоративного искусства - его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;	текущая, тематическая	Устно, практика
различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;	текущая, тематическая	Устно, практика
Владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;	текущая, тематическая,	практика
знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;	текущая, тематическая,	устно,
овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;	текущая, тематическая,	практика
знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;	текущая, тематическая	устно
уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);	текущая, тематическая	устно

<p>знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора;</p>	<p>текущая, тематическая,</p>	<p>практика</p>
<p>знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, практика</p>
<p>осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;</p>	<p>текущая</p>	<p>устно</p>
<p>знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно, практика</p>
<p>иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;</p>	<p>текущая</p>	<p>устно</p>
<p>рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>
<p>уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;</p>	<p>текущая</p>	<p>устно</p>
<p>различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;</p>	<p>текущая, тематическая</p>	<p>устно</p>

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;	текущая, тематическая	устно
иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;	текущая, тематическая	устно
Уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;	текущая, тематическая	устно, практика
характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа; понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;	текущая, тематическая	устно
уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;	текущая, тематическая	устно
ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;	текущая, тематическая	устно
овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.	текущая, тематическая	практика

## ТЕХНОЛОГИЯ

### 5 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<b>Модуль «Производство и технология»</b>			
1	называть и характеризовать технологии;	текущая	устно
2	называть и характеризовать потребности человека;	текущая	устно
3	называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;	текущая,	устно,
4	сравнивать и анализировать свойства материалов;	текущая,	устно, практика

5	классифицировать технику, описывать назначение техники;	текущая, тематическая	Устно,
6	объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира	текущая, тематическая	Устно
7	характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;	текущая, тематическая,	Устно
8	использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;	текущая, тематическая,	устно,
9	использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;	текущая, тематическая,	Устно, практика
10	назвать и характеризовать профессии.	текущая, тематическая	устно

**Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

13	самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;	текущая, тематическая	устно
14	создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно- познавательных задач	текущая, тематическая,	практика
15	называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение	текущая, тематическая	устно
16	называть народные промыслы по обработке древесины	текущая	устно

1 7 .	характеризовать свойства конструкционных материалов выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений	текущая, тематическая	устно
1 8 .	выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений	текущая, тематическая	Устно, практика
1 9 .	называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов	текущая	устно
2 0 .	исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев	текущая, тематическая	устно
2 1 .	знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей	текущая, тематическая	устно
2 2 .	приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность	текущая, тематическая	устно
2 3 .	называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп	Текущая, тематическая	Устно, практика
2 4 .	называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп	текущая, тематическая	Устно, практика
2 5 .	называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели	Текущая, тематическая	устно
2 6 .	называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства	Текущая, тематическая	устно
2 7 .	анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов	текущая, тематическая	устно
2 8 .	выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;	текущая, тематическая	устно
2 9 .	использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ	текущая, тематическая	Устно, практика
3 0 .	подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки)	текущая, тематическая	практика

1	выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества	текущая, тематическая	практика
2	характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий	текущая, тематическая	устно
<b>Модуль «Робототехника»</b>			
3.	классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению	текущая, тематическая	устно
4.	знать основные законы робототехники	текущая, тематическая	устно
5.	называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора	текущая, тематическая	устно
6.	характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах	текущая, тематическая	устно
7.	получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора	текущая, тематическая	Устно, практика
8.	применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора	текущая, тематическая	практика
9.	владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта	текущая, тематическая	практика
<b>Модуль «Компьютерная графика. Черчение»</b>			
10	называть виды и области применения графической информации	текущая, тематическая	Устно
11.	называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма,	текущая, тематическая	Устно
	графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.)		

12	называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки)	текущая, тематическая	Устно
13	называть и применять чертёжные инструменты	текущая, тематическая	Устно
14	читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров)	текущая, тематическая	Устно, практика

### 6 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<b>Модуль «Производство и технология»</b>			
1.	называть и характеризовать машины и механизмы	текущая	устно
2.	конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности	Текущая, тематическая	Устно, практика
3.	называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;	текущая,	устно,
4.	разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач	текущая,	устно, практика
5.	решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов	текущая, тематическая	Устно, практика
6.	предлагать варианты усовершенствования конструкций	текущая, тематическая	Устно
7.	характеризовать предметы труда в различных видах материального производства	текущая, тематическая,	Устно
8.	характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития	текущая, тематическая,	устно,
<b>Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»</b>			

1.	характеризовать свойства конструкционных материалов	текущая, тематическая	устно
2.	называть народные промыслы по обработке металла	текущая, тематическая,	устно
3.	называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;	текущая, тематическая	устно
4.	исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов	текущая	устно
5.	классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование	текущая, тематическая	устно
6.	использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки	текущая, тематическая	Устно, практика
7.	выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;	текущая	практика
8.	обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом	текущая, тематическая	практика
9.	знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей	текущая, тематическая	устно
10.	знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов	текущая, тематическая	Устно, практика
11.	называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов	Текущая, тематическая	Устно, практика
12.	называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста	текущая, тематическая	Устно,
13.	называть национальные блюда из разных видов теста	Текущая, тематическая	устно
14.	называть виды одежды, характеризовать стили одежды	Текущая, тематическая	устно

15.	характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства	текущая, тематическая	устно
16.	выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств	текущая, тематическая	Устно, практика
17.	использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ	текущая, тематическая	Устно, практика
18.	самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия	текущая, тематическая	практика
19.	выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий	текущая, тематическая	практика

#### Модуль «Робототехника»

12.	называть виды транспортных роботов, описывать их назначение	текущая, тематическая	устно
13.	конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию	текущая, тематическая	практика
14.	программировать мобильного робота	текущая, тематическая	практика
15.	управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах	текущая, тематическая	практика
16.	называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота	текущая, тематическая	Устно
17.	уметь осуществлять робототехнические проекты	текущая, тематическая	практика
18.	презентовать изделие	текущая, тематическая	Устно, практика

#### Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

19.	знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов	текущая, тематическая	Устно, практика
20.	знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;	текущая, тематическая	Устно, практика

21.	понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты	текущая, тематическая	Устно, практика
22.	создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.	текущая, тематическая	практика

### 7 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
<b>Модуль «Производство и технология»</b>			
1.	приводить примеры развития технологий	текущая	устно
2.	приводить примеры эстетичных промышленных изделий	Текущая, тематическая	Устно
3.	называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России	текущая,	устно,
4.	называть производства и производственные процессы	текущая,	устно
5.	называть современные и перспективные технологии	текущая, тематическая	Устно
6.	оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения	текущая, тематическая	Устно
7.	оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий	текущая, тематическая,	Устно
8.	выявлять экологические проблемы	текущая, тематическая,	устно
9.	называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития	текущая, тематическая,	устно
10.	характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику	текущая, тематическая,	устно
<b>Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»</b>			
1.	исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов	текущая, тематическая	устно

2.	выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии	текущая, тематическая,	устно
3.	применять технологии механической обработки конструкционных материалов	текущая, тематическая	практика
4.	осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты	текущая	практика
5.	выполнять художественное оформление изделий	текущая, тематическая	практика
6.	называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;	текущая, тематическая	Устно
7.	осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;	текущая	практика
8.	оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций	текущая, тематическая	практика
9.	знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов; определять качество рыбы	текущая, тематическая	Устно, практика
10.	знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; определять качество	текущая, тематическая	Устно, практика
11.	называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы	Текущая, тематическая	Устно, практика
12.	характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;	текущая, тематическая Устно	

13.	называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса	Текущая, тематическая	устно
14.	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда	Текущая, тематическая	устно
<b>Модуль «Робототехника»</b>			
1.	называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции	текущая, тематическая	устно
2.	называть виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции	текущая, тематическая	устно
3.	использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта	текущая, тематическая	практика
4.	осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта	текущая, тематическая	практика
<b>Модуль «Компьютерная графика. Черчение»</b>			
5.	называть виды конструкторской документации	текущая, тематическая	Устно
6.	называть и характеризовать виды графических моделей	текущая, тематическая	Устно
7.	выполнять и оформлять сборочный чертёж	текущая, тематическая	практика
8.	владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей	текущая, тематическая	практика
9.	владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;	текущая, тематическая	практика
10.	уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам	текущая, тематическая	Устно, практика
<b>Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»</b>			
11.	называть виды, свойства и назначение моделей	текущая, тематическая	Устно
12.	называть виды макетов и их назначение	текущая, тематическая	Устно

13.	создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения	текущая, тематическая	практика
14.	выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;	текущая, тематическая	практика
15.	выполнять сборку деталей макета	текущая, тематическая	практика
16.	разрабатывать графическую документацию	текущая, тематическая	практика
17.	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда	текущая, тематическая	практика

## МУЗЫКА

### 5 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
1	<p><b>Модуль «Музыка моего края»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;</li> <li>характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;</li> <li>исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.</li> </ul>	текущая	Устно  Устно  Практика
2	<p><b>Модуль «Европейская классическая музыка»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</li> <li>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</li> <li>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</li> </ul>	текущая	Устно Устно  Практика

	<p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений</p>		<p>Устно</p> <p>устно</p>
3	<p><b>Модуль «Русская классическая музыка»:</b> различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	текущая	<p>Устно Устно</p> <p>практика</p> <p>устно</p>
4	<p><b>Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:</b></p> <p>определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;</p> <p>различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;</p> <p>импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;</p> <p>высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.</p>	текущая,	<p>устно,</p> <p>Практика</p> <p>устно</p>

#### 6 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
---	--------------------------------	---	--

1	<p><b>Модуль «Народное музыкальное творчество России»:</b></p> <p>определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;</p> <p>определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;</p> <p>объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны</p>	текущая	Устно  Устно практика  устно
2	<p><b>Модуль «Европейская классическая музыка»:</b></p> <p>различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и формустроения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.</p>	текущая	Устно  Устно  Практика  устно
3	<p><b>Модуль «Русская классическая музыка»:</b></p> <p>различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные</p>	текущая	Устно

	<p>композитором, способы развития и формустроения музыкального произведения; исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов; характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений</p>		<p>Устно</p> <p>Практика</p> <p>устно</p>
4	<p><b>Модуль «Жанры музыкального искусства»:</b> различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры; рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.</p>	текущая	<p>Устно</p> <p>Устно</p> <p>практика</p>

#### 7 класс

1	<p><b>Модуль «Музыка народов мира»:</b> определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;</p> <p>различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки; определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов; различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).</p>	текущая, тематическая	<p>Устно</p> <p>Устно</p> <p>устно</p>
2	<p><b>Модуль «Европейская классическая музыка»:</b> различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав; определять принадлежность музыкального</p>	текущая, тематическая	Устно

	<p>произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);</p> <p>исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;</p> <p>характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;</p> <p>характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений</p>		<p>Практика</p> <p>устно</p>
3	<p><b>Модуль «Жанры музыкального искусства»:</b></p> <p>различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры; рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра; выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.</p>	<p>текущая, тематическая</p> <p>,</p>	<p>Устно</p> <p>практика</p>
4	<p><b>Модуль «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»:</b> различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки; исполнять произведения русской и европейской духовной музыки; приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.</p>	<p>текущая, тематическая</p> <p>,</p>	<p>Устно</p> <p>практика</p>
5	<p><b>Модуль «Связь музыки с другими видами искусства»:</b></p> <p>определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств; импровизировать</p> <p>создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;</p> <p>высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.</p>	<p>текущая, тематическая</p> <p>,</p>	<p>Устно</p> <p>устно</p>

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

5 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
1.	Выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;	текущая	Устно, практика
2.	проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня	текущая	Устно, практика
3.	Составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;	текущая	Устно, практика
4.	Осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;	текущая, тематическая,	устно, практика
5.	выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;	текущая, тематическая,	практика
6.	Выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);	текущая, тематическая	практика
7.	Выполнять упражнения в висах и упорах низкой гимнастической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);	текущая, тематическая,	практика
8.	передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;	текущая, тематическая	практика
9.	выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;	текущая, тематическая	практика

	демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;		
10.	передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);	текущая, тематическая	практика
11.	Демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);	текущая, тематическая,	практика
12.	волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);	текущая, тематическая,	практика
13.	футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);	текущая, тематическая	практика
14.	Тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.	текущая, тематическая	практика

### 6 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
1.	характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении; обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Игр;	текущая	Устно, практика
2.	Измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;	текущая	практика
3.	контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;	текущая	практика

4.	готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;	текущая, тематическая	устно, практика
5.	Отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;	текущая, тематическая,	устно, практика
6.	составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;	текущая, тематическая	практика
7.	Выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);	текущая, тематическая,	практика
8.	Выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;	текущая, тематическая,	практика
9.	выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;	текущая, тематическая	практика
10.	выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация передвижения);	текущая, тематическая	практика
11.	Выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча двумя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);	текущая, тематическая	практика

12.	волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);	текущая, тематическая	практика
13.	футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);	текущая, тематическая,	практика
14.	Тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.	текущая, тематическая	практика

### 7 класс

№	ИТОГОВЫЙ ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	СПОСОБ ОЦЕНКИ: текущая, тематическая, промежуточная, итоговая	СПОСОБ ОЦЕНКИ: устно, письменно, практика
1.	проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;	текущая	Устно
2.	объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных школьников, приводить примеры из собственной жизни;	текущая	устно
3.	объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;	текущая	устно

4.	составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы»(по образцу);	текущая, тематическая,	устно, практика
5.	выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);	текущая, тематическая,	практика
6.	составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног(девушки);	текущая, тематическая	устно
7.	Выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);	текущая, тематическая	практика
8.	Выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;	текущая, тематическая,	практика
9.	Выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;	текущая, тематическая	практика
10.	выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов—имитация перехода);	текущая, тематическая	практика

11.	Демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности); волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);	Текущая, тематическая	практика
12.	футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	текущая, тематическая	практика
13.	Тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.	текущая, тематическая	практика

## ТРЕБОВАНИЯ

### К ВЫСТАВЛЕНИЮ ОТМЕТОК ЗА ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ №2 имени С.И. Подгайнова г. Калининска Саратовской области»

**Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.** При проведении промежуточной аттестации работы обучающихся оцениваются в соответствии с системой оценивания ВПР по предметам; в соответствии с вышеизложенными критериями; как среднее арифметическое в соответствии с правилами округления за совокупность оценок, накопленных в течение года.

5 класс

учебный предмет	форма промежуточной аттестации	система оценивания
Русский язык	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Литература	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Иностранный язык	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Математика	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по

		пятибалльной шкале
История России. Всеобщая история.	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
География	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Биология	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Музыка	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Изобразительное искусство	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Технология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физическая культура	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления

6 класс

<b>учебный предмет</b>	<b>форма промежуточной аттестации</b>	<b>система оценивания</b>
Русский язык	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Литература	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое трех отметок в соответствии с правилами округления
Иностранный язык	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое трех отметок в соответствии с правилами округления
Математика	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
История России. Всеобщая история.	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Обществознание	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
География	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Биология	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Музыка	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Изобразительное искусство	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Технология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физическая культура	по совокупности оценок,	среднее арифметическое в

	накопленных в течение года	соответствии с правилами округления
--	----------------------------	-------------------------------------

7 класс

учебный предмет	форма промежуточной аттестации	система оценивания
Русский язык	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Литература	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое трех отметок в соответствии с правилами округления
Иностранный язык	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Алгебра	письменная работа – ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Геометрия	письменная работа - ВПР <sup>1</sup>	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Информатика	по совокупности оценок, накопленных в течение года	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
История России. Всеобщая история.	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Обществознание	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
География	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Физика	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Биология	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Музыка	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Изобразительное искусство	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Технология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физическая культура	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления

8 класс

учебный предмет	форма промежуточной аттестации	система оценивания
Русский язык	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Литература	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Иностранный язык	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Алгебра	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале

<sup>1</sup> Оценка за ВПР выставляется по учебному предмету «Алгебра»

Геометрия	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Информатика	по совокупности оценок, накопленных в течение года	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
История России. Всеобщая история.	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Обществознание	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
География	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физика	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Химия	письменная работа - ВПР	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Биология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Музыка	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Технология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
ОБЖ	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физическая культура	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления

9 класс

<b>учебный предмет</b>	<b>форма промежуточной аттестации</b>	<b>система оценивания</b>
Русский язык	сжатое изложение	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Литература	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Иностранный язык	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Алгебра	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Геометрия	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Информатика	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
История России. Всеобщая история.	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Обществознание	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
География	письменная работа в формате ОГЭ	перевод баллов в отметки по пятибалльной шкале
Физика	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами

		округления
Химия	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Биология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Музыка	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Технология	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
ОБЖ	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления
Физическая культура	по совокупности оценок, накопленных в течение года	среднее арифметическое в соответствии с правилами округления

**График  
оценочных процедур в 5 – 9- классах  
на 2023 – 2024 учебный год**

Вид оценочной процедуры	предмет	Сроки
<b>5-е классы</b>		
школьный	русский язык	11.09 – 15.09
	математика	11.09 – 15.09
	география	11.12 – 15.12
	история	11.12 – 15.12
<b>6-е классы</b>		
школьный	русский язык	11.09 – 15.09
	математика	11.09 – 15.09
	биология	11.12 – 15.12
	иностраннный язык	11.12 – 15.12
<b>7-е классы</b>		
школьный	русский язык	11.09 – 15.09
	математика	11.09 – 15.09
	обществознание	11.12 – 15.12

	физика	11.12 – 15.12
<b>8-е классы</b>		
школьный	русский язык	11.09 – 15.09
	математика	11.09 – 15.09
	информатика	11.12 – 15.12
	химия	11.12 – 15.12
<b>9-й класс</b>		
школьный	русский язык	11.09 – 15.09
	математика	11.09 – 15.09
региональный	математика (проверочная работа)	ноябрь (третья неделя)
муниципальный	русский язык (диагностическая работа)	декабрь (третья неделя)